

INFLUÊNCIAS DO PIBID/UNEB PARA A FORMAÇÃO ACADÊMICA DO GRADUANDO DE LETRAS LÍNGUA INGLESA E LITERATURAS

MarjorieMayuimi de O. Nakamura (UNEB)
marjorienakamura@hotmail.com
Eliocleide Almeida Amorim (UNEB)
eliocleideamorim@hotmail.com
Juliane Regina Trevisol (UNEB)
jutrevisol@hotmail.com

Resumo

O presente trabalho tem como objetivo discutir a influência do PIBID/UNEB na formação acadêmica/docente do graduando em Letras Língua Inglesa e bolsista de iniciação à docência (ID). Além disso, discute-se também a importância de se refletir acerca dos métodos de ensino para proporcionar uma melhor aprendizagem da língua inglesa em sala de aula. Esta discussão é feita com base em levantamento bibliográfico e observações em uma turma de 2º ano do Ensino Médio do Colégio Modelo Luís Eduardo Magalhães da cidade de Jacobina-Bahia. Assim, através da participação no subprojeto *THE BOOK IS ON/ABOVE/UNDER/BESIDE THE TABLE: pela construção de práticas pedagógicas reflexivas e contextualizadas no ensino de língua inglesa*, pode-se perceber que o mesmo fornece a oportunidade de vivenciarmos e refletirmos acerca da realidade escolar, juntamente com profissionais qualificados, tanto da educação básica quanto do ensino superior. Desse modo, conhecimentos acerca da construção de práticas pedagógicas no ensino de língua Inglesa podem ser fortalecidos, o que reflete em uma prática mais reflexiva e contextualizada. Portanto, entende-se como essencial esta vivência do PIBID, já que a mesma tem enriquecido e aperfeiçoado nosso processo formativo enquanto futuros docentes de língua inglesa.

Palavras Chave: Métodos de Ensino. PIBID/UNEB. Iniciação à Docência. Língua inglesa.

Abstract

This paper aims to discuss the influence of PIBID / UNEB in academic / teaching of majoring in English Language and Literature Fellow of initiation to teaching (ID). In addition, we also discuss the importance of reflecting on teaching methods to provide better learning of English in the classroom. This discussion is based on literature review and observations in a class of 2nd year of High School College Model Luís Eduardo Magalhães city of Jacobina-Bahia. Thus, through participation in subproject *THE BOOK IS ON / ABOVE / UNDER / BESIDE THE TABLE: pela construção de práticas pedagógicas reflexivas e contextualizadas no ensino de língua inglesa*, one can see that it provides the opportunity for us to experience and

reflect on the school reality, along with qualified professionals both for basic education as higher education. Thus, knowledge about the construction of pedagogical practices in the teaching of English language can be strengthened, which reflects in a more contextualized and reflective practice. Therefore, we understand how essential this experience PIBID, since it has enriched and improved our training as future teachers of English language process.

Keywords: PIBID / UNEB. Introduction to Teaching. English language.

1 Introdução

O PIBID (Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência) foi criado em 2007 tendo como parceria a Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) com o intento de aprimorar a educação básica valorizando assim também a formação dos professores. Um dos objetivos do PIBID é oportunizar a experiência dos licenciandos na rotina de ensino das escolas públicas, e com isso aperfeiçoar a formação acadêmica dos mesmos. Essa parceria entre Universidade e escola básica também incentiva a continuação de formação dos professores já atuantes nas escolas públicas, como também o fortalecimento do ensino/aprendizagem dos alunos.

Assim, em 2014 foi dado início ao subprojeto do PIBID/UNEB vinculado ao curso de Letras Língua Inglesa e Literaturas do Campus IV. THE BOOK IS ON/ABOVE/UNDER/BESIDE THE TABLE: PELA CONSTRUÇÃO DE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS REFLEXIVAS E CONTEXTUALIZADAS NO ENSINO DE LÍNGUA INGLESA, coordenado pelas professoras da Universidade do estado da Bahia (UNEB) Gracielia Novaes da Penha e Juliane Regina Trevisol. O espaço de atuação do presente projeto é a Escola Estadual Padre Alfredo Haasler (ensino fundamental), localizada no bairro da Missão em Jacobina-BA e o Colégio Modelo Luis Eduardo Magalhães (ensino médio), localizado no Tamarindo em Jacobina-Ba. O subprojeto também conta com 3 professoras supervisoras da educação básica e 25 alunos bolsistas de iniciação à docência (ID).

Um dos objetivos desse subprojeto é incentivar a inter e transdisciplinaridade inserindo temas diversos no ensino de inglês, o que está em concordância com as diretrizes propostas pelos Parâmetros Curriculares Nacionais (1998). Outro objetivo significativo a ser destacado é o desenvolvimento das habilidades linguístico-comunicativas em língua inglesa

(LI) para os bolsistas e alunos participantes do projeto. Como exemplo, temos as oficinas de LI oferecidas para os alunos do PIBID.

Essas oficinas ajudam a fortalecer a habilidade oral, pois como afirma Rivers (1975), o aluno precisa de muita prática para compreender a mensagem falada. Entre essas habilidades, também exemplificamos aqui o Plantão tira dúvidas, oferecido pelos pibidianos. Esse trabalho auxilia na aprendizagem da escrita e gramática. Este aspecto também está em concordância com as Orientações Curriculares para o ensino médio (2006).

Considerando as atividades desenvolvidas até o momento, o subprojeto tem envolvido várias etapas e processos, tais como: grupos de estudos para melhor formação dos bolsistas; observação do contexto escolar; planejamento e intervenção em sala de aula; oficinas e plantão de apoio para possíveis dúvidas dos alunos; produção de artigos e publicação de resultados, dentre outros.

Assim, o objetivo deste trabalho é discutir a influência do PIBID/UNEB na formação acadêmica/docente do graduando em Letras Língua Inglesa e bolsista de iniciação à docência (ID), assim como discutir a importância de se refletir acerca dos métodos de ensino. Para isso, iremos, nos próximos blocos apresentar e discutir questões a cerca dos métodos do ensino de língua inglesa, de metodologia da pesquisa, vivências do PIBID, contribuições do PIBID/UNEB - IV para a formação acadêmica e profissional dos bolsistas e as considerações finais.

2 Metodologia do ensino

Metodologia é uma palavra derivada de método e segundo Nérici “Método, etimologicamente, do latim *methodus*, quer dizer “caminho para se chegar a um fim, para se alcançar um objetivo”. Representa a maneira de conduzir o pensamento e as ações para se atingir uma meta preestabelecida.” (NÉRICI, 1992, p.284).

Sendo assim, a metodologia do ensino tem um papel de extrema relevância para o processo de aprendizagem, pois é ela que nos dá o suporte que necessitamos para atingirmos o alvo tencionado do ensino.

O mesmo autor ainda afirma que metodologia do ensino “é o conjunto de procedimentos didáticos, representados pelos seus métodos e técnicas de ensino” e que ela

“deve conduzir o educando à auto-educação, à autonomia, à emancipação do professor”(NÉRICI, 1992, p.284)

Com isso o processo educativo precisa ser desenvolvido com objetivos e uso de métodos de ensino eficientes para que se dê uma boa aprendizagem. Diante disso, precisamos levar em consideração o propósito do ensino, a realidade dos alunos e as diferenças de saberes, para assim desenvolvermos os objetivos, procedimentos e escolhermos os métodos a serem usados.

Como cada área tem sua metodologia específica relacionada a ensino, a metodologia do ensino de língua inglesa segundo LARSEN-FREEMAN e ANDERSON (2011) possui como principais métodos: ”The Grammar-Translation Method, The Direct Method, The Audio-Lingual Method, The Silent-Way, Desuggestopedia, Total Physical Response, Communicative Language Teaching, Content-Based Instruction, Task-Based Language Teaching.”

O método da tradução e gramática (The Grammar-Translation Method) consiste em tradução de textos, memorização de vocabulário, das regras gramaticais e prática das mesmas. Já o método direto (The Direct Method) tem o objetivo que o aluno aprenda a pensar e a se comunicar na língua alvo, sendo assim, nesse método o foco é mais voltado para a oralidade. O método áudio-língual (Method, The Audio-Lingual) é bem parecido com o método direto, também tendo o objetivo que o aluno tenha capacidade de se comunicar com a língua alvo.

No método silencioso (Method The Silent-Way) o professor trabalha com gestos sem dizer uma palavra, e poucas vezes faz o uso de instruções em português. Já o método sugestopedagogia (Desuggestopedia) tem como objetivo acelerar o processo de aprendizagem. O professor explica o que vai fazer na língua materna e o ambiente de estudo é alegre, o professor usa cartazes nas paredes e em certos momentos música de fundo.

Também temos o método resposta física total (Total Physical Response) que prioriza a compreensão auditiva podendo os alunos aprenderem com o desenvolvimento do seu próprio corpo, observando ações e praticando comandos na língua alvo feitos pelo professor. E ainda temos o método de ensino da linguagem comunicativa (Communicative Language Teaching) que consiste em discursões e trabalhos em jogos e criação de sentenças.

O método de Instrução baseada em conteúdo (Content-Based Instruction) tem como objetivo tanto o conhecimento da língua alvo como também o conhecimento do conteúdo da matéria. O professor dá aula de outra disciplina em inglês. Por fim o método de ensino de línguas baseado em tarefas (Task-Based Language Teaching), que tem o objetivo de facilitar o aprendizado da língua alvo utilizando várias tarefas. Para isso é feita sequencias de tarefas com uso do vocabulário necessário para construir a mesma.

Com isso, acreditamos que para cada objetivo de ensino existe um método que possa ser mais eficaz, como por exemplo: se o objetivo da aula for trabalhar mais com a oralidade, o método direto e o áudio-lingual seria os mais indicados, se tivermos o objetivo de trabalharmos com a escrita, o método da tradução e gramática seria interessante, assim como o método resposta física total seria cabível para um trabalho com o objetivo de melhorar a compreensão auditiva.

3 Metodologia da Pesquisa

Neste tópico serão expostos os procedimentos adotados para a construção desta pesquisa, na qual foram observadas 12 aulas de Língua Inglesa entre os meses de Julho/Agosto de 2014, na turma E da 2ª série do ensino médio, no Colégio Estadual Luís Eduardo Magalhães, situado na cidade de Jacobina-Ba. Em nossa participação nas observações adotamos o padrão “participante observador” segundo Junker (1971) apud Ludke e André (1986) “o participante como observador” não oculta totalmente suas atividades, mas revela apenas parte do que pretende. As observações além de analisar a bagagem metodológica do docente tiveram como intuito também explorar as propostas de ensino abordadas pelo mesmo. Com relação aos alunos foi analisado o comportamento dos mesmos diante das atividades propostas pelo docente, à dedicação e o estímulo nas aulas de LI. A turma era composta por 30 alunos sendo eles 20 do sexo feminino e 10 do sexo masculino, contando com um professor do sexo masculino, 40 anos de idade e pós-graduado em metodologia de ensino em Língua Inglesa. Para que se tivessem resultados mais precisos, fizemos anotações de campo e foi solicitado que o docente da turma respondesse a um questionário escrito, contendo 9 perguntas relacionadas à sua formação acadêmica e pessoal. (ANEXO 1)

Com relação ao colégio no qual foi feita a pesquisa, podemos dizer que tem um bom espaço físico contendo várias salas de aula situadas em 3 andares. O colégio também dispõe de uma biblioteca bastante espaçosa, cantina, secretaria, sala dos professores. Como também uma quadra esportiva, auditório, sala de informática entre outros.

4 Vivências no PIBID: observando a sala de aula de LI.

Durante o período de observação, pudemos constatar a utilização de vários métodos por parte do docente, o mesmo não se adequava a um método exclusivamente. Destacaremos três momentos extremamente relevantes durante as nossas observações em sala de aula, os quais nos forneceram indícios claros para a realização da análise da metodologia e dos métodos aderidos pelo docente.

Logo na primeira aula assistida, o docente propôs que a turma resolvesse uma atividade do livro didático de Língua Inglesa, o tempo estimado para a realização da tarefa foi de 30 minutos, após o término da atividade, o professor corrigiu a atividade juntamente com os alunos, ao mesmo tempo em que ele corrigia a tarefa, ele explanava a cerca do conteúdo gramatical “Simple Future”. É importante ressaltar que o professor usava bastantes expressões e palavras em Inglês, facilitando a prática da oralidade em sala de aula. Outro aspecto que nos chamou bastante atenção foi à forma como aluno e professor interagiam, notamos um nível altamente elevado de afetividade entre os mesmos, por consequência o ambiente escolar se tornou bastante cômodo, prazeroso e agradável.

Este método adotado pelo docente se aproxima do “DirectMethod”, o qual consiste na utilização da língua alvo com intuito de aperfeiçoar e apurar a pronúncia desde o início da aprendizagem.

Em um segundo momento da nossa observação, a aula foi direcionada a uma atividade avaliativa de *listening*. O docente disponibilizou cópias de uma música em Inglês e individualmente, os discentes iriam preencher os espaços em branco com as palavras que faltavam. A música foi ouvida por três vezes, não houve intermédio do professor para a realização desta atividade proposta e nem o uso de quaisquer instrumentos como subsídios, como por exemplo: Dicionário, Glossário, Google Tradutor e etc.

Diante da descrição feita à cima sobre a atividade do *listening* convém afirmar que a metodologia adotada pelo docente assemelha-se ao “The Audio-Lingual Method”. Este método baseia-se na ênfase da aquisição de vocabulário, tendo como objetivo, fazer com que os aprendizes tenham a capacidade de se comunicar na língua alvo. Os alunos da 2ª série do Ensino Médio se mostraram bastante entusiasmados com a atividade lúdica que o professor conduziu.

Além de observar a metodologia de ensino adotada pelo docente de Língua Inglesa, pôde-se notar também que apesar da sala de aula ser composta por jovens e em alguns momentos constatarmos conversas paralelas, uso inadequado de celulares e fones de ouvido

por parte dos alunos, os mesmos demonstravam em maior parte da aula interesse nos conteúdos abordados e participavam das discussões, tirando dúvidas, expondo suas respectivas opiniões e respondendo às atividades.

Em um terceiro momento, o professor entregou um xerocado para cada dupla de alunos e propôs que os mesmos encontrassem a palavra “intrusa” em grupos compostos por quatro palavras. Os discentes não puderam consultar dicionários e afins, porém receberam subsídios por parte do docente, recebendo dicas da tradução de algumas palavras, como por exemplo, por meio de gestos e encenações. O professor também explanava a cerca do contexto dos grupos de palavras, dizendo que tal grupo se referia a animais e que existia uma palavra que não estava neste mesmo contexto.

A atividade foi bastante instigante, exigiu máxima atenção por parte dos alunos e os mesmos se sentiram desafiados em desvendar as respostas para a atividade abordada. Pode-se afirmar que o método utilizado pelo professor se trata do “Total Physical Response”, o qual prioriza a compreensão auditiva, possibilitando aos aprendizes que os mesmos adquiram conhecimento através do uso de seus corpos, observando ações e comandos concebidos por parte do docente.

Durante o nosso período de observação foi possível constatar o uso de outras metodologias também, em especial, em alguns momentos quando os alunos eram solicitados a produzir atividades no livro didático. Os discentes solicitavam a ajuda do docente para traduzir algumas palavras ou expressões contidas em textos, histórias em quadrinhos e charges, que os mesmos não compreendiam. O professor nesta situação fazia uso do “The Grammar- Translation Method” mais conhecido como método tradicional ou método clássico.

5 Contribuições do PIBID/UNEB para a formação acadêmica e profissional dos bolsistas ID de Letras Língua Inglesa.

O subprojeto interdisciplinar “THE BOOK IS ON/ABOVE/UNDER/BESIDE THE TABLE: Pela Construção de Práticas Pedagógicas Reflexivas e Contextualizadas no Ensino de Língua Inglesa” do PIBID em parceria com o Colégio Estadual Luís Eduardo Magalhães (Modelo), vem nos proporcionando o privilégio de ingressar na área docente muitas vezes antes mesmo de iniciarmos os estágios curriculares obrigatórios da nossa grade acadêmica. Este fato propicia a nós discentes do nível superior uma experiência no âmbito escolar, a fim

de que possamos internalizar conhecimentos pedagógicos necessários para a nossa prática docente. Segundo Tarfid (2000), os saberes profissionais são desenvolvidos com o tempo de experiência profissional, saberes esses para os quais o PIBID tem aberto caminho para que, com a experiência encontrada nesse projeto, o futuro docente se encontre na posição de galgar estes degraus e assim construir os referidos saberes.

O subprojeto tem nos propiciado também a familiarização no âmbito escolar e contribuindo para o enriquecimento da instituição escolar com projetos e ações que contribuem para o aprimoramento da qualidade do processo de ensino e aprendizagem. Outro fator bastante relevante que ressalta o que foi mencionado anteriormente sobre as contribuições do PIBID para o bolsista de ID são os encontros quinzenais realizados com coordenadoras de área, supervisoras e bolsistas. O objetivo desses encontros é o de contextualizar e discutir as ações que estão sendo desenvolvidas no ambiente escolar e a realização de discussões e leituras voltadas à nossa prática, tanto como futuros docentes, quanto como licenciando em Letras Língua Inglesa e Literaturas.

Além disso, o PIBID permite a possibilidade de nos tornarmos pesquisadores, pois constantemente somos convidados a participarmos de eventos municipais, estaduais e internacionais, com isso nos surge à oportunidade de apresentarmos trabalhos como artigos científicos entre outros. Segundo André “(...), a pesquisa é um elemento essencial na formação do docente (...) ela deve ser parte integrante do trabalho do professor.” (MARLI ANDRÉ, 2008, P.148). Sendo assim, a reflexão e pesquisa fazem com que esses aspirantes ao trabalho docente tenham posição de decisão de mudanças necessárias para a melhoria do ensino/aprendizagem.

A nossa interação em sala de aula juntamente com os professores nos permite, além do aperfeiçoamento da nossa prática docente, uma reflexão à cerca da nossa escolha de nos tornarmos docentes, no momento que observamos os outros profissionais, aderimos ou não algumas características que influenciarão em nosso caráter como futuros professores.

6 Considerações finais.

O presente trabalho teve como objetivo discorrer acerca da influência do PIBID/UNEB na formação acadêmica/docente dos licenciandos de Letras Língua Inglesa, além disso, trata também da importância de se utilizar os métodos de ensino como

instrumentos de ensino/aprendizagem de Língua Inglesa. À vista disso, entende-se como fundamental a vivência do PIBID, já que a mesma tem enriquecido e aperfeiçoado nosso processo formativo, nos viabilizando subsídios como, observações em sala de aula, intervenções nas aulas de LI, reuniões de estudos e plantões de apoio para sanar quaisquer dúvidas que surgirem por parte dos alunos.

Com relação à metodologia adotada para a coleta dos dados, pode-se afirmar que houve certas limitações nesta pesquisa e que seria necessária a disponibilização de mais tempo para que se chegasse de fato a um melhor resultado. Como por exemplo, seria bastante relevante que se elaborasse questionários destinados aos discentes, nos quais perceberíamos mais detalhadamente, as impressões dos alunos sobre as aulas de LI e quais os métodos de ensino adotados pelo docente que se sobressaem com relação aos demais.

Diante de tudo que foi exposto pode-se afirmar que o subprojeto do PIBID tem contribuído imensamente para a formação acadêmica e docente dos licenciandos de Língua Inglesa e Literaturas, além disso, tem favorecido escolas de Jacobina e região com o desenvolvimento de diversos projetos voltados à disciplina de língua inglesa, beneficiando os alunos para um melhor desempenho nas aulas de LI e aprimorando a habilidade e o desempenho dos bolsistas de ID como futuros docentes.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ANDRÉ, Marli. **O papel da pesquisa na formação e na prática dos professores.** Sérieprácticapedagógica.8 ed.PapirusEditora:Campinas S. Paulo, 2008

BROWN, H. Douglas. **Teaching by principles** na interactive approach to language pedagogy.3rd ed. United States: Longman, 2007.

BRASIL. MEC/SEF. **Parâmetros Curriculares Nacionais – Língua Estrangeira – 3º e 4º Ciclos do Ensino Fundamental.** Brasília: MEC, 1998.

BRASIL. MEC/SEB. **Orientações curriculares para o ensino médio.** Brasília: MEC, 2006.

FREITAS, Lúcia Gonçalves. **Metodologias de ensino de língua estrangeira.** Disponível em: http://www.geocities.ws/developingknowledg/docs/artigos/metodologias_de_ensino_de_lingu_a_estrangeira.pdf Acesso em: 02 jun. 2014.

LARSEN-FREEMAN, Diane, ANDERSON, Marti. **Techniques and principles in language teaching**3rd ed. EUA: Oxford University Press, 2011.

LUDKE, Mengue e ANDRÉ, Marli. **“Pesquisa em educação”**. Abordagens qualitativas. S.Paulo, EPU,1986.

NÉRICI, Imídeo G. **Didática geral dinâmica**. 11º ed. São Paulo: Atlas, 1992.

RIVERS, Wilga M. **A metodologia do ensino de línguas estrangeiras**. São Paulo: Pioneira, 1975.

TARDIF, Maurice. **Saberes profissionais dos professores e conhecimentos universitários**. Revista Brasileira de Educação n.13, p. 05-24,jan/fev/mar/abr. 2000

ANEXOS

UNIVERSIDADE DO ESTADO DA BAHIA – UNEB

CURSO LETRAS LÍNGUA INGLESA E LITERATURAS

ALUNAS: ELIOCLEIDE ALMEIDA AMORIM/ MARJORIE MAYUMI DE OLIVEIRA

NAKAMURA

QUESTIONÁRIO

Por favor, responda às perguntas abaixo. Este questionário visa somente obter informações que serão utilizadas para direcionar a análise dos dados da pesquisa conduzida

pelas alunas acima citadas. Em nenhuma hipótese os nomes dos participantes serão divulgados. Solicitamos que informe nome e telefone somente para, no caso de necessitar alguma informação adicional, podermos entrar em contato com você posteriormente.

Nome: José Paulo C. Lisboa e-mail: paulolisboa666@hotmail.com

Data 25/09/2013

1. Idade: 40 anos 2. Sexo: (x) masculino () feminino

2 Onde mora: Jacobina Cidade de origem: Salvador

3. Qual sua formação acadêmica: Pós-graduado em Metodologia de Ensino em Língua Inglesa.

4. Onde se formou e em que ano: Campus IV (UNEB) - 2000.

5. Quantos anos de experiência com a língua inglesa: 16 anos.

6. Local onde já trabalhou com a língua inglesa: Suporte Pré-vestibular; Colégio Yolanda Dias Rocha; Curso Brighton; Educarte; Colégio Est. Gavião, Colégio Aplicação; COMUJA; Col. Modelo; CETEC...

7. Quais disciplinas já ministrou: Inglês, Português, Ed. Física, Artes, Música.

8. O que você considera de mais relevante para o ensino de língua inglesa? Ampliação da carga horária; Biblioteca mais equipadas com recursos direcionados a LEM; Disponibilização de cursos, nesta área, para os professores de LEM; Mais estímulo aos alunos ao aprendizado.

9. Quais são os recursos que você utiliza na preparação das aulas de língua inglesa, e quais abordagens você considera mais relevante? Computadores. Internet; Livros; Revistas; Tablet Educacional; Músicas; Vídeos; Jogos.

Abordar a importância da Língua Inglesa como parte indissociável do processo de globalização, o qual a torna universal.

